

www.arcidiocesisigaeta.it

GAETA



Domenica, 10 maggio 2015

l'evento. *Al monastero di San Magno un incontro con le voci di Ermes Ronchi e di Marina Marcolini*

Itinerario dello spirito alle sorgenti della fede

DI SANDRA CERVONE

Ritornare alle radici della fede. Lasciare tutto quello che ha finora impedito un rapporto sereno, maturo e filiale con il Padre per riprendere il nostro cammino lasciando rifiorire la nostra fiducia. Questo l'obiettivo dell'incontro organizzato presso il Monastero di San Magno, a Fondi, per il pomeriggio di domenica 17 maggio. Se è vero, infatti, che "nessuno può impedire alla primavera di ritornare", dobbiamo iniziare a credere con fermezza che anche per tutti noi ci può e ci deve essere "un nuovo inizio dove tutto è possibile". Come fare? Cosa fare? Come riscoprire quella "fiducia semplice e naturale" che ci riconduca tra le braccia amorevoli di Dio "nudo ed essenziale, sobrio e presente"? Proprio per cercare di rispondere a tutti questi interrogativi, domenica 17 maggio, presso il Monastero di San Magno si terrà la "Festa di Primavera 2015" alla quale sono stati invitati anche padre Ermes Ronchi e Marina Marcolini, entrambi pronti a diventare "compagni di viaggio di quanti lo vorranno". Una festa della fraternità, quindi, una festa

dell'amicizia che sboccia come un profumato fiore a primavera, festa di quel necessario ritorno ad una fede consapevole che rende finalmente possibile "l'abbraccio tra dettagli di umanità e sfumature di Dio". "Una fede nuda" è proprio il titolo dell'appuntamento nel quale saremo aiutati a ritrovare la gioia di essere abbracciati dal Padre e la forza di abbracciare i fratelli. Questi gli orari della Festa/Incontro: alle 15.30 arrivi e accoglienza; alle ore 16 incontro con Padre Ronchi e Marina Marcolini, sua collaboratrice e coattrice, dal 2009, dei commenti ai Vangeli domenicali per la trasmissione televisiva "A sua immagine" (Rai Uno). Interverranno altresì le voci recitanti di Romina Chemello, Anna Branci Forte e Mariateresa Totti. Alle ore 18.30 la Celebrazione Eucaristica e, per le 20, un momento di condivisione fraterna. Nello stile delle iniziative della Fraternità del Monastero di

via Valle Vigne, insomma, saremo accolti in un clima ideale per la riflessione spirituale e la condivisione gioiosa, per vivere qualche ora nella giusta dimensione che ristora lo spirito e facilita relazioni autentiche. I due eccezionali compagni di viaggio, ci condurranno letteralmente per mano alla riscoperta dell'essere figli grati di un Padre misericordioso. Nato in provincia di Udine nel 1947, Padre Ermes Ronchi è stato ordinato sacerdote nei Servi di Maria. Laureato in teologia, ha conseguito il dottorato in Storia delle Religioni e Scienze religiose, specializzandosi in Antropologia culturale. Oggi è docente di Estetica teologica e iconografia presso la Pontificia Facoltà Marianum di Roma. Dirige il Centro Culturale Corsia dei Servi,



Peso: 39%

Sezione: DICONO DI NOI

fondato da p. David Maria Turoldo. Scrittore di temi biblici e spiuruali, ha pubblicato numerose opere e collabora con diverse testate giornalistiche. Nel 2007 ha scritto l'introduzione ai Pensieri Mariani di Benedetto XVI; ha redatto i testi di riflessione per la veglia di 500mila giovani a Loreto. Nel 2008 ha curato per la CEI i testi dello spettacolo "L'apostolo delle genti". "Una fede nuda" è proprio il titolo di uno dei suoi libri. Marina Marcolini è nata invece a Mestre e si è laureata in Lettere a Venezia. Nel 2001 ha vinto il concorso presso l'Università di Udine dove svolge tuttora attività di ricerca e

d'insegnamento. Nel 2014 ha iniziato a frequentare i corsi dell'Istituto teologico San Zeno. Tiene letture e relazioni su argomenti di spiritualità ed ha pubblicato lavori di critica letteraria e testi di riflessione sulla Parola. Con un gruppo di esperte di danza sacra-meditativa ha ideato una meditazione in musica, danza e poesia sulla figura di Maria di Nazaret, dal titolo Magnificat. Donna-Vita. Dal suo volume Per voce di donna (San Paolo, 2010), sulle donne del Vangelo, è stata tratta una versione teatrale dal titolo Tessitrici d'amore, tutta al femminile (autrice, regista e 15 interpreti del " Nautilus Cantiere

Teatrale" di Vicenza), rappresentata più volte nella provincia di Vicenza, a Udine e a Milano.

Appuntamento domenica prossima per la Festa di Primavera della Fraternità di Fondi dedicata al tema «Una fede nuda»



Peso: 39%