UDINE/GORIZIA

Filmforum festival dal 20 marzo con la rarità "Dura lex " di Kulešov

UDINE – Il cinema si impara? Sapere, formazione, professioni – è il tema portante dell'edizione 2012 di Filmforum festivaL, in programma a Udine e Gorizia dal 20 al 29 marzo per iniziativa dell'Università degli Studi di Udine, con la direzione docente e studioso Leonardo Quaresima e il coordinamento artistico del curatore Sergio Fant. FilmForum Festival 2012, con il suo articolato cartellone di proiezioni, incontri, workshop e ricerche intorno al cinema e alla sua evoluzione dalle origini ai nuovi media si aprirà martedì 20 marzo (ore 9.30, Palazzo Antonini), a Udine, con il Convegno internazionale di Studi sul Cinema dedicato alla "trasmissione dei saperi cinematografici".

Sempre per Udine FilmForum Festival 2012, al Cinema Visonario sono previste due serate di grandi proiezioni: martedì 20 marzo, alle 21, "We Can't Go Home Again, l'ultimo grande film del regista Nicholas Ray" (1973). E mercoledì 21 marzo sempre alle 21 una grande rarità, il Western silent movie "Dura lex", del regista Lev Vladimirovic Kulešov (Po zakonu, 1926, 114'), proposto in prima nazionale nella nuova versione restaurata, grazie alla collaborazione del CineFest di Amburgo, che da qualche anno è partner di riferimento di FilmForum Festival. "Dura Lex" è una pellicola del regista sovietico e teorico pioniere della scuola sovietica del montaggio Lev Kulešov, del quale fu allievo. il futuro regista Sergej Ejzenštejn.

A Gorizia si celebreranno opere di Dominic Gagnon, Ben Russell, Von Wedemeyer e per la sezione Porn movies, il 27 marzo richiamerà curiosi e fan la presenza di Bruce LaBruce, grande icona del cinema queer mondiale: Sarà proiettato uno dei suoi film più applauditi e complessi: " Raspberry reich". E ci saranno anticipazioni sul suo ultimo lavoro "Santo, The obscene".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.