



FILOSOFIA DELLA MUSICA CONVEGNO A PALAZZO ANTONINI

■ ■ Il rapporto tra l'esperienza estetico-sensoriale con la musica e l'approccio filosofico della e alla musica e dei fatti musicali - dalla pluralità di generi e dispositivi ai differenti modi di produzione (dall'improvvisazione al lavoro in studio), comunicazione e diffusione - saranno al centro del

convegno "Filosofia della musica: atto, oggetto, opera" che si terrà all'Università di Udine domani (dalle 9.30) e venerdì (dalle 9), nella sala "Gusmani" di Palazzo Antonini (via Petracco 8). L'incontro è organizzato dagli Atenei di Udine (dipartimento di Studi umanistici) e di Strasburgo (dipartimento di Musica).