

## La pittura di Giorgio Morandi

Sarà dedicata a uno dei protagonisti della pittura italiana del Novecento, Giorgio Morandi (Bologna 1890-1964), la conferenza di Flavio Fergonzi, professore di storia dell'arte contemporanea all'università di Udine, organizzata dal dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali dell'Ateneo, che si terrà quest'oggi dalle 17 nel salone del Tiepolo di palazzo Caiselli in vicolo Florio 2/B a Udine.

In particolare, l'appunta-

mento dal titolo "Sulle fonti visive del pittore Giorgio Morandi" indagherà la fase inventiva più profonda e segreta dell'arte morandiana.

«Oggetto del ragionamento - anticipa Fergonzi - sarà il rapporto tra l'artista e le fonti visive da lui scelte a modello, e, in particolare, i tramiti di accesso a queste fonti, con una specifica attenzione al medium della riproduzione fotografica e della stampa tipografica».