

**CINEMA**

## **FilmForum festival riparte in marzo**

**FilmForum Festival 2013 diventa eccellenza europea e polo d'avanguardia per il restauro di conservazione dei film, grazie alle nuove dotazioni dei Laboratori di Gorizia "La Camera ottica" e "Crea", attivi da oltre dieci anni nel campo del restauro della pellicola e del video, ed ora potenziati con l'acquisizione del nuovo film scanner digitale multi-formato ad altissima risoluzione, unico in Italia. Mercoledì 13 marzo, a Udine, molti archivi europei presenzieranno ai lavori del convegno dedicato a "Who's What? Intellectual Property in the Digital Era", ovvero un confronto intorno ai temi e alle implicazioni della proprietà intellettuale che sarà leit motiv della 20.a edizione del festival. Ci saranno, fra gli altri, gli archivi di Bologna (Fondazione Cineteca di Bologna, Archivio Nazionale del film di famiglia), e di Roma (Cineteca Nazionale), Vienna (Osterreichisches Filmmuseum), Ljubljana (Slovenska Kinoteka). L'Università di Udine a Gorizia si mette dunque al servizio del territorio per la digitalizzazione del patrimonio cinematografico grazie a un investimento di 100 mila euro.**