

Primo master in mosaico & industrial design

Nuova offerta formativa da marzo a luglio a Spilimbergo per architetti, artisti e laureandi

Si amplia l'offerta formativa della Scuola mosaicisti del Friuli di Spilimbergo. È stata infatti presentata nell'aula magna dell'istituto di via Corridoni la prima edizione del master in "Mosaico & industrial design".

Come spiegato dal presidente Alido Gerussi, «si tratta di un'opportunità in più che va a implementare l'offerta formativa della scuola, che dovrebbe arricchirsi con l'attivazione dei primi corsi integrativi di restauro musivo». Ad illustrare la struttura e le finalità del master sono stati

il suo organizzatore Pietro Piccinetti, Mauro Bertagnin, direttore del corso di laurea in architettura dell'Università di Udine, e l'architetto Massimo Rocco, segretario della Federazione regionale degli ordini degli architetti pianificatori, paesaggisti e conservatori, enti partner dell'iniziativa.

Il corso ha lo scopo di fornire le competenze dell'arte musiva quale momento conoscitivo per la concreta applicazione della stessa. Attraverso lezioni teoriche e pratiche, lo studente potrà pren-

dere conoscenza di quest'arte millenaria e, nel medesimo tempo, scoprire le grandi potenzialità che il mosaico può oggi offrire in diversi settori. Non un'arte legata al passato, ma dinamica e coerente con le ricerche contemporanee. Settori d'interesse - oltre a quello dell'industria musiva - sono quelli della ceramica, dell'arredo e complementi d'arredo, dell'architettura di esterni e di interni.

Il master è a numero programmato e verrà attivato con la presenza di almeno 15 partecipanti. La frequenza è obbligatoria e a tempo pieno (dal lunedì al venerdì dalle 8 alle 12 e dalle 13 alle 16).

Il percorso formativo si articola in lezioni frontali (anche in inglese), laboratori didattici, seminari, visite aziendali. Lo stage di progetto in importanti aziende del settore viene proposto valutando le attitudini e le esperienze di ogni singolo allievo. Il corso è rivolto ad architetti, designer, artisti e laureandi in architettura o all'Accademia di belle arti che siano interessati ad approfondire le applicazioni musive contemporanee. Si comincerà il 5 marzo per un totale di 600 ore fino a luglio 2012. Informazioni: www.scuolamosaicistifriuli.it.

Guglielmo Zisa

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Master di mosaico a Spilimbergo dal 5 marzo