

PALAZZO CAISELLI

**Giorgio Morandi
e le sue fonti visive**

■ Indagine sulla fase inventiva più profonda e segreta dell'arte di uno dei protagonisti della pittura italiana del Novecento. Sarà dedicata a uno dei protagonisti della pittura italiana del Novecento, Giorgio Morandi (Bologna 1890-1964), la conferenza di Flavio Fergonzi, professore di storia dell'arte contemporanea all'università di Udine, organizzata dal dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali dell'Ateneo, domani dalle 17 nel salone del Tiepolo di palazzo Caiselli in vicolo Florio 2/B a Udine. In particolare, l'appuntamento dal titolo "Sulle fonti visive del pittore Giorgio Morandi" indagherà la fase inventiva più profonda e segreta dell'arte morandiana.