

**UNIVERSITÀ**

Musica da cinema  
al via master  
in composizione

**BACIAMI  
ANCORA**  
Colonna  
sonora  
di Buonvino



UDINE- Musicisti pronti a realizzare partiture cinematografiche e colonne sonore grazie al nuovo master di primo livello in "Composizione di musica per film", attivato in collaborazione dalle due istituzioni accademiche.

Il master è rivolto ai diplomati al Conservatorio e ai laureati Dams in possesso della licenza di compimento inferiore di Strumento e/o Composizione.

I posti a disposizione sono 15

e le iscrizioni sono già aperte. Le attività didattiche inizieranno a settembre per concludersi ad aprile 2012 e si svolgeranno presso il conservatorio udinese e il Centro polifunzionale di Gorizia dell'ateneo.

Tra i docenti spicca il nome di Paolo Buonvino, autore, tra le altre, delle colonne sonore di "Manuale d'amore", "Romanzo criminale", "Caos calmo".

«Il master – spiega il diretto-

re Roberto Calabretto – punta a formare musicisti specializzati per il mondo del cinema, un nuovo tipo di professionista sempre più richiesto in Italia e in Europa».

Il master prevede moduli di esercitazioni pratiche per padroneggiare le diverse tecniche compositive: molto spazio verrà riservato alla visione di sequenze cinematografiche e all'analisi di partiture di particolare interesse.