

HISTORIA A FELETTO

Grande Guerra
nei racconti
nella poesia
e nella musica

► TAVAGNACCO

È possibile spiegare la tragedia della Prima guerra mondiale, gli anni in trincea, l'impiego di armi chimiche e aerei usati per la prima volta, i milioni di morti e di mutilati, la fine della Belle Époque e di quattro imperi attraverso le immagini della propaganda dei vari Stati coinvolti nella guerra del 1914-18 e le opere di grandi poeti? È questa l'originale chiave di lettura della proposta del Comune di Tavagnacco (Assessorato alla Cultura e Assessorato all'Istruzione) in collaborazione con il Gruppo Studi Storici e Sociali Historia di Pordenone (associazione rico-

nosciuta di interesse regionale dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia dal 2000 e Limes Club collegato alla rivista italiana di geopolitica LiMes dal 1996) e con l'Istituto Comprensivo di Tavagnacco. Venerdì 7 alle 20.30 all'auditorium comunale di Feletto, Piazza Indipendenza, sarà dato l'avvio ufficiale alle celebrazioni previste dal Comune per il centenario della Prima guerra mondiale. Dopo i saluti del vicesindaco Moreno Lirutti, e la presentazione dell'assessore all'Istruzione Erica Beltrame e di quello alla Cultura Ornella Comuzzo, il professor Guglielmo Cevolin, docente dell'Università di Udine e Presidente di Historia cercherà di spiegare i cambiamenti geopolitici apportati dalla Grande Guerra. Seguiranno le riflessioni degli alunni

delle terze classi della Scuola secondaria dell'istituto comprensivo di Tavagnacco (La Prima Guerra Mondiale e noi) e la relazione con proiezioni di immagini del dottor Arturo Pellizzon, vicepresidente del Gruppo studi storici e sociali Historia. La seconda parte della serata è dedicata all'intermezzo poetico musicale con la recita da parte dell'attore e regista Mario Mirasola (Rai Fvg) delle poesie scelte da Nicolò Molea (già direttore delle Attività Culturali della Regione Fvg) con le originali atmosfere musicali al pianoforte del maestro Silvio Donati.



Peso: 10%