

Design, ultimo giorno alle Gallerie del Progetto

Ultimo giorno, oggi, alle Gallerie del Progetto, per visitare la mostra *Quattro esperienze didattiche di disegno industriale*, esposizione dei progetti realizzati dagli studenti che hanno seguito i corsi di disegno industriale tenuti dall'architetto Bernardino Pittino a partire dal 2005. I temi progettuali sviluppati sono dei casi reali che hanno consentito agli studenti di affrontare un utile esercizio, di avere uno spunto di riflessione e di lavorare sul territorio regionale. Gli interventi sono stati pensati in ambiti molto diversi tra loro: da una parte il mosaico in collaborazione con la Scuola mosaicisti di Spilimbergo e dall'altra l'agroalimentare con la Latteria consortile di borgo Paludo di Fagagna, il progetto Ricotta fresca friulana di Latteria e la rete di Terraamica. Gli elaborati degli studenti sono stati raccolti e sintetizzati su pannelli espositivi che raccontano i progetti, i materiali e le forme. La mostra, patrocinata dall'Ordine degli architetti, paesaggisti, pianificatori e conservatori della Provincia di Udine, dalla sezione Fvg del Sie e dell'Adi Fvg, nasce nell'ambito di una collaborazione con il corso di laurea di Architettura della facoltà di Ingegneria dell'Università di Udine, ed è stata realizzata grazie al contributo del Consorzio universitario del Friuli e del Ciase Fvg della Coldiretti. Le Gallerie del Progetto, con un occhio sempre attento alle novità nel campo del design,

con questa iniziativa aprono le porte alle esperienze progettuali dei professionisti di domani, diventando laboratorio di sperimentazione e creatività. All'interno della mostra, oltre ai lavori degli studenti, sono stati esposti alcuni dei preziosi rendering della storica ditta Zanussi conservati negli archivi del museo.

Al piano nobile proseguono inoltre le esposizioni *Archivi svelati: Spazi sacri e Marcello D'Olivo: tra Arte e Architettura*. La prima è una selezione di disegni appartenenti agli archivi di architettura del museo, edifici religiosi realizzati dagli architetti friulani: le moschee di Raimondo D'Aronco, le opere di Pietro Zanini, Ottorino Aloisio e la chiesa di Cervignano di Giacomo Della Mea, architetto al quale verrà prossimamente dedicata una personale. La seconda, invece, propone il tema delle case e dei villaggi per vacanze attraverso progetti mai esposti appartenenti all'archivio D'Olivo: Villa Farsura a Sirmione, Villa Palma Bucarelli a Cortina D'Ampezzo, villaggi turistici a Forni di Sopra ed in Guinea. Orario: martedì-venerdì 15-18 (la mattina solo su prenotazione, dalle 9.30 alle 12.30), sabato e domenica 10.30-19. Biglietti: intero 3 euro, ridotto 1.50 euro. Info: Gallerie del Progetto, via Savorgnana 12, tel 0432 414719, fax. 0432 414745. e-mail: silvia.bianco@comune.udine.it / sito internet www.comune.udine.it