

L'Efebo d'oro ad Agrigento “Lo schermo sonoro”, premio a Roberto Calabretto del Dams

Il friulano Roberto Calabretto, professore associato al Dams dell'Università di Udine, è il vincitore del secondo premio per i libri d'argomento cinematografico nell'ambito del 32° Efebo d'oro di Agrigento. Dopo *La mia magnifica ossessione* di Bernardo Bertolucci, saggio edito da Garzanti, la giuria ha infatti scelto l'interessantissimo *Lo schermo sonoro. La musica per film* (Marsilio, 339 pagine - 28,00 euro). In quest'opera di grande rigore scientifico Calabretto affronta il tema delle colonne sonore nella loro natura strategica all'interno del film leggendo così la scrittura musicale come autonomo linguaggio ed esaminandone l'evoluzione nella storia del cinema. (se. bu.)