UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

GAZZETTINO FRIULI
Dir. Resp.: Roberto Papetti
Tiratura: n.d. Diffusione: n.d. Lettori: n.d.

Edizione del: 05/04/15
Estratto da pag.: 23
Foglio: 1/1

Sezione: DICONO DI NOI

UNIVERSITÀ

Libri storici, scatta l'operazione salvaguardia

L'Università di Udine ha iniziato l'opera di catalogazione informatizzata del patrimonio librario della Biblioteca Florio, il prezioso fondo donato all'ateneo nell'agosto 2013 dal cardiologo Attilio Maseri, ultimo erede della storica famiglia Florio. Si tratta di una prima fase del progetto di salvaguardia e valorizzazione complessiva della collezione, conservata a palazzo Florio, sede centrale dell'università e antica residenza udinese della famiglia. Questo lavoro ha una duplice funzione: garantire la sicurezza del materiale bibliografico e la sua ricerca attraverso il catalogo online di ateneo e il motore di ricerca regionale "Biblioteche Fvg". L'operazione terminerà nel dicembre 2016 ed è resa possibile grazie al significativo contributo della Regione Friuli Venezia Giulia.

Il fondo comprende fra i più cospicui e preziosi patrimoni storico-culturali del Friuli Venezia Giulia. È composto da oltre 12mila volumi, opuscoli, opere a stampa e manoscritti di interesse letterario, filosofico, teologico, storico, datati tra il XV e il XX secolo e raccolti a partire dalla metà del Settecento dai fratelli Daniele e Francesco Florio. L'accuratezza della catalogazione restituirà alla comunità scientifica la fotografia corretta di un patrimonio estremamente interessante per composizione e provenienza, indispensabile per ricostruire la storia della produzione e della circolazione culturale nel Friuli Venezia Giulia. La predisposizione del tracciato per la catalogazione del materiale antico ha visto la collaborazione fra le università di Udine e di Trieste nella definizione dei campi descrittivi indispensabili agli studiosi nella fase ricognitiva dei lavori di ricerca.

Non solo quindi titoli, responsabilità e dati di pubblicazione legati alle opere catalogate, ma una descrizione puntuale delle unità fisiche e delle particolarità di ciascun esemplare (dal tipo di legatura alle note di possesso, ai riferimenti a repertori nazionali e internazionali). Con l'aggiunta di collegamenti esterni a eventuali digitalizzazioni già esistenti e disponibili e a riproduzioni di parti specifiche del patrimonio posseduto.

Peso: 24%

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

049-198-080

Telpress Servizi di Media Monitoring