

CLASSICI CONTRO

Le donne e la guerra da Aristofane alle trincee del '900

Dopo il prologo a Venezia e il successo di Trieste, il progetto "Teatri di guerra dei Classici Contro" - che coinvolge 19 città, 28 licei e le università di tre regioni per un totale di 24 eventi - andrà ora in scena a Gorizia con la direzione del liceo classico Dante Alighieri.

Si parte domani sera con l'arrivo dei classicisti per una discussione su questo nuovo "Tempo di Classici" alle 17.30 alla Leg: interverranno Alessio Sokol per il liceo Dante Alighieri, Alberto Camerotto, ideatore dei Classici contro per la Ca' Foscari di Venezia, Carmine

Catenacci dell'Università di Chieti-Pescara e Marco Fucecchi dell'ateneo di Udine.

Il clou dell'evento si terrà sabato al Teatro Verdi: dalle 9.30 alle 13 sarà in scena "Donne contro la guerra". Su questo tema provocatorio fin dai tempi di Aristofane saranno quattro studiosi a spiegare che se da un lato le donne sono sempre vittime e prede della guerra, dall'altro forse una soluzione sta proprio nella diversità dello sguardo femminile. Sul palco si alterneranno: Marcella Farioli, esperta di ginecocratie antiche, che parlerà di Omero; Barbara Graziosi, grecista triestina che insegna alla Durham University in Gran Bretagna, che interverrà sull'Iliade; Bruna Bianchi, storica dell'Università Ca' Foscari di Venezia che

parlerà di Grande guerra e pacifismo femminista moderno; Ricciarda Ricorda, italianista della Ca' Foscari con un intervento sugli effetti e le reazioni delle

donne in Italia al tempo della Grande Guerra. Alle parole della ricerca si accompagneranno gli interventi del Coro Free Voices diretto da Manuela Marussi e con la voce narrante di Paola Aiello verranno proposti brani sulla Grande Guerra dagli spettacoli "Doppio Fronte" e "La tradotta".

Sabato sera, sempre al Teatro Verdi, alle 20.45, la Compagnia teatrale del liceo metterà poi in scena per i Classici Con-

tro le "Ekklesiazuse, ovvero l'assemblea delle donne", azione teatrale liberamente ispirata all'opera di Aristofane, regia di Rosy Tucci, aiuto regia di Cristina Rumich. I 52 studenti (attori, cantanti, musicisti, ballerini), con gli splendidi costumi di scena realizzati da Alessia Furlanut, su una scenografia essenziale ed evocativa, realizzata dalle studentesse scenografe Ambra e Giada Bigot e da Manuela Rozza, daranno vita a un'opera corale caratterizzata da un'armonica alternanza di parti recitate, cantate e danzate con accompagnamento musicale eseguito dal vivo da una piccola orchestra, diretta da Angelo Portelli.



**SABATO 7
TAPPA AL VERDI**

Doppio
appuntamento promosso
dal liceo Dante Alighieri

Una scena dello
spettacolo
"Ekklesiazuse"
degli studenti
del liceo Dante



