



ilGiornaledelFriuli.net

Quotidiano registrato al Tribunale di Udine n. 09/2009

Direttore | Alberto di Caporiacco



CON LA NUOVA APP MOBILE
PORTALEFVG TI SI APRIRA' UN MONDO

Go!



ULTIMISSIMA - RESTA AGGIORNATO

Gli argini dell'Isonzo vanno messi in sicurezza
March 5, 2015

POWERED BY FEEDBURNER

[Grab this Headline Animator](#)

Home Cont@tti I nostri servizi Privacy Policy Pubblicità Regolamento Visite Meteo

IL GIORNALE DEL FRIULI

IL GIORNALE DEL FRIULI / SFUEI DAL FRIÛL LIBAR L'informazione aggiornata in tempo reale e gratuita con più di 159mila pagine on line e più di 546mila lettori abituali. Il più diffuso e interattivo quotidiano on line del Nord Est con testa e mani libere. PER LA VOSTRA PUBBLICITA', PER RICHIEDERCI SERVIZI SPECIALI E OGNI ALTRA ESIGENZA TELEFONARE AL NUMERO UNICO 0432 1842211. Mobile 348 0057659 (solo in caso di linee occupate o mancata risposta). Indirizzo unico di posta elettronica direttore@ilgiornaledelfriuli.net. PEC postmaster@pec.ilgiornaledelfriuli.net

Austria	Belluno	Carinzia	Cinema e Tv	Comunicati stampa	Croazia	Cronache
Cultura	Dut par Furlan	Economia	Esteri	Eventi	Friuli Doc 2014 GO	
Friuli Doc 2014 PN	Friuli Doc 2014 TS	Friuli Doc 2014 UD	Gorizia	Istria	Mangiar bene	
Motori	Musica e Spettacoli	Padova	Politica	Pordenone	Rassegna stampa	Rovigo
Rubriche	Salute	Sci/Tech	Si viaggiare	Slovenia	Sport	Trieste
Udine	Varie	Venezia	Verona	Vicenza		



Oltre 8 milioni di prodotti

VENERDI' MARZO ORE 9.30. PORDENONE. CLASSICI CONTRO: DISCORSI E IDEOLOGIE DELLA GUERRA

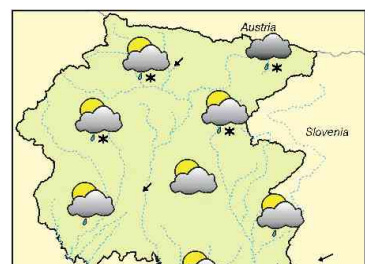
Publicato da [Il Giornale del Friuli](#) il 04/3/15 • nelle categorie [Comunicati stampa](#)

CLASSICI CONTRO 2015 TEATRI DI GUERRA – PORDENONE 6 MARZO 2015 PORDENONE – CONVENTO DI SAN FRANCESCO Venerdì 6 marzo 2015 – ore 9.30-13.00 DISCORSI E IDEOLOGIE DELLA GUERRA Introducono Paolo Venti e Alessandra Rocco (Liceo Leopardi-Majorana Pordenone) Alberto Camerotto ([Università Ca' Foscari Venezia](#)) Riconoscere il volto di Ares. Le parole della guerra di Omero Carmine Catenacci ([Università di Chieti Pescara](#)) Io, Archiloco, soldato e poeta Giovannella Cresci ([Università Ca' Foscari Venezia](#)) La guerra in Roma: discorsi ai soldati e discorsi dei soldati Giorgio Brianese ([Università Ca' Foscari Venezia](#)) Costruire per distruggere. Pensare e cantare la guerra con gli interventi e la partecipazione degli studenti del LICEO LEOPARDI-MAJORANA DI PORDENONE DISCORSI E IDEOLOGIE DELLA GUERRA Se si vuole evitare la guerra bisogna conoscerla: i Classici ci aiutano a smascherarne le seduzioni e le ambiguità I Classici entrano nella discussione sulla guerra e sulla Grande Guerra con un ampio progetto, Classici Contro 2015 Teatri di Guerra, ideato da Alberto Camerotto e Filipponaria Pontani dell'Università di Ca' Foscari di Venezia con la partnership delle [Università di Udine](#), Trieste, Padova, Verona, e Trento e la collaborazione attiva con seminari e laboratori di 28 Licei Classici del Triveneto. Perché proprio i classici? Quelli che noi sentiamo come un'istituzione immobile, un riferimento lontano dalle grandi trasformazioni del mondo attuale, in realtà sono motore potentissimo del pensiero, ci aiutano (o ci obbligano), a mettere in discussione da sempre, ma soprattutto nei tempi difficili, la nostra visione del presente. L'idea che anima il progetto è di parlare di guerra in altro modo, mettendo a confronto le idee degli antichi e la storia contemporanea, in una costellazione di teatri cittadini lungo il fronte della

Altro in 'Comunicati stampa'

- FILMFORUM FESTIVAL 2015, LA REALTA' VIRTUALE DI "BE ANOTHER", ENTRA NELL'ALTRO – PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIA IL VIAGGIO VIRTUALE NELL'ALTRO DA NOI, 18/24 MARZO
- Sabato 7 marzo al Giovanni da Udine il BAYERISCHES STAATSBALLET II
- Friuli Colli Orientali: presentazione conclusioni progetto Vlticoltura Sostenibile.
- Tamburini/programmazione Udine, Gemona (Centrale, Visionario, Cinema Teatro Sociale) da giovedì 5 a mercoledì 11 marzo 2015

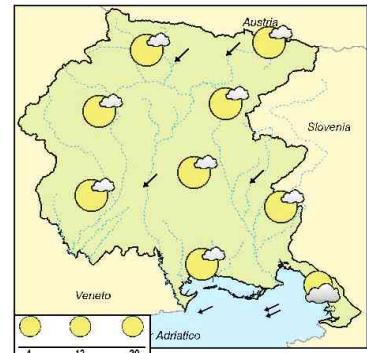
IL METEO DI MERCOLEDI' 4 MARZO 2015 IN FRIULI



Prima Guerra Mondiale in 19 città da Trieste a Trento, passando per l'Olimpico di Vicenza per approdare al Castello del Buonconsiglio. Saranno 24 eventi, come i canti dell'Illiade, dal 25 febbraio al 20 maggio 2015, con inizio e conclusione a Venezia. Davanti ai cittadini i Classici Contro si chiederanno con le parole della ricerca e della cultura che cos'è la guerra tra politica, economia, nazionalismi, imperialismi, odi ed entusiasmi collettivi, stragi, propaganda e memoria, per tentare, alla luce della ragione e con l'aiuto dei Classici, di comprendere questa tremenda invenzione umana. In regione dopo l'esordio il 26 febbraio a Trieste, al Teatro Verdi, i Classici Contro saranno in scena al Convento di San Francesco a Pordenone il 6 marzo, ore 9.30-13 con «Discorsi e ideologie della guerra», al teatro Verdi di Gorizia il 7 marzo, ore 9.30-13 con «Le donne e la guerra». Il percorso continuerà a Udine al Teatro Nuovo Giovanni da Udine il 19 marzo, ore 20.30-23 («Guerra!») con la partecipazione di Mario Isnenghi, a San Vito al Tagliamento il 20 ore 20.30-23 («Poeti di guerra») e a Maniago il 21 alle ore 9.30-13 («Il volto del nemico»). Venerdì prossimo a Pordenone, con la collaborazione del Liceo Leopardi-Majorana e con la direzione di Angela Piazza, Alessandra Rocco e Paolo Venti, si rifletterà sulle mistificazioni e illusioni collettive che da sempre sono motore dell'ideologia della guerra. Si inizia con Alberto Camerotto (Università Ca' Foscari Venezia), che al posto di Elena Fabbro infortunata illustrerà come le parole di Omero sulla guerra possono farci capire qualcosa che vale per tutte le guerre, come per il primo conflitto mondiale del 1915-1918. Tra i celebri epiteti dell'epica, per la guerra non ve n'è nessuno di positivo, che richiami la gloria o le seduzioni della violenza. Per il primo poeta europeo che racconta dell'assedio di Troia la guerra non può nemmeno essere "grande", perché essa è solo sangue, lutto e dolore, per i vincitori e per i vinti. Come dice bene Paolo Rumiz, che sostiene e partecipa al progetto dei Teatri di Gurera, dobbiamo imparare a «riconoscere il volto di Ares» per poter dire di no alla guerra. Carmine Catenacci (Università di Chieti), ci parlerà dell'esperienza anteroica di Archiloco, primo poeta-soldato nella Grecia del VII secolo a.C. La guerra è descritta da questo antico spirito dissacratore nella sua concretezza più quotidiana e inquietante, senza inibizioni e false esaltazioni: la vita militare e la iattanza del soldato, l'inquietudine dello scontro imminente e la devastazione della battaglia, il senso tragico della sconfitta come della vittoria, la necessità di combattere, ma anche della fuga. In una comunità militante come quella romana, la guerra era considerata un positivo strumento di arricchimento per tutte le componenti della società. A dirci come si parlava di guerra, di vittorie e sconfitte nella Roma antica sarà Giovannella Cresci (Università di Venezia) che ripercorrerà le parole usate da comandanti e soldati nella costruzione della memoria collettiva. In una vecchia canzone di Bob Dylan, Master of War, l'attività dei signori della guerra è costruire per distruggere. O forse, rovesciando opportunamente la prospettiva, distruggere per (ri)costruire e, ricostruendo, arricchirsi sulle macerie da loro stessi prodotte: questa la traiettoria di Giorgio Brianese (Università di Venezia) che attraverso questo tema-guida rifletterà su alcuni snodi di senso (o non-senso) del nostro tempo. Sulla scena con gli studiosi intervengono gli studenti del Liceo Leopardi-Majorana di Pordenone, che porteranno le loro esperienze seminariali con recitazioni di testi antichi e moderni intorno alla guerra e alla Grande Guerra e che proporranno le loro domande e inquietudini da giovani dell'Europa moderna. Informazioni e prenotazioni: <http://www.unive.it/classiccontro>



IL METEO DI GIOVEDI' 5 MARZO 2015 IN FRIULI



[03APordenoneClassiciContro.doc](#)

[FVGProgrammaClassiciContro2015TeatriDiGuerra.pdf](#)

Mi piace 0 Tweet

Print PDF

Chiavi di ricerca: [contro](#), [della](#), [guerra](#), [ore](#), [Pordenone](#)

ULTIMISSIMA - RESTA AGGIORNATO
 Gli argini dell'isonzo vanno messi in sicurezza
 March 5, 2015
 POWERED BY FEEDBURNER

[Grab this Headline Animator](#)

Lascia un commento

Name (required)

Email (required)

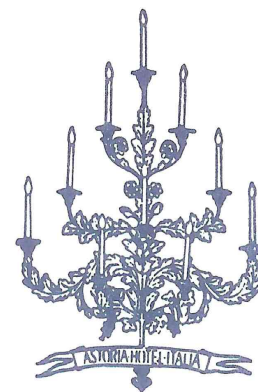
Website



Nota: i commenti sono sottoposti a moderazione, la pubblicazione potrebbe essere ritardata di qualche ora

Invia Commento

studiodentistico.it



ASTORIA HOTEL ITALIA
www.hotelastoria.udine.it

Gli articoli più letti di oggi

- Il PM triestino Lucia Baldovin indagato a Bologna per abuso d'ufficio. Udienda in camera di consiglio il 18 febbraio.
- Martedì 3 marzo inaugurazione della mostra di ORLANDO BERNARDI a Trieste. GERMOGLI DI LIBERTÀ' - LA SCULTURA DEI MITI E DEGLI ARCHETIPI
- Savall e il Verdi di Pordenone giovedì 5 marzo su RAI 5
- Friuli Colli Orientali: presentazione conclusioni progetto Vlticoltura Sostenibile.
- TUTTI I TITOLI DE IL PICCOLO DI TRIESTE (prima pagina)
- MINORANZE - TORRENTI, REGIONE PARTE ATTIVA PER ATTUAZIONE LEGGE 38/2001
- Hell's Angels, banda decapitata: 24 arresti
- METEO. Le previsioni del tempo per giovedì 5 marzo 2015 e venerdì 6 marzo 2015
- LA NOTIZIA. INDAGINE SUGLI ANNUNCI ECONOMICI A SFONDO SESSUALE. COLPITO IL MESSAGGERO VENETO.
- I Dear Jack al Tiare Shopping di Villesse venerdì 6 marzo
- La Pupa e il Secchione 2 - Chi è Elena Morali? Foto e Scheda della Pupa bionda naturale
- TUTTI I TITOLI DI PRIMA PAGINA DEL MESSAGGERO VENETO (rassegna stampa)
- XTREME DAYS 2014 a Sacile. Il 31 maggio e 1 giugno capitale del free style
- Presentata alla stampa la 36ª edizione di

Ortogiardino - Fiera di Pordenone 7-15 marzo

- Giovedì 3 aprile a Udine il primo incontro "L'orto sul balcone". Ripartono i corsi di orticoltura
- AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA per la regia di FABRIZIO ANGELINI, in scena al Rossetti di Trieste da GIOVEDÌ 5 FEBBRAIO
- Scossa di terremoto di 2.4 Richter tra Veneto e Friuli, a 3 km. da Tambre
- Nel giardino del doge Manin, seconda edizione. Parco di Villa Manin di Passariano, 21-22 marzo 2015
- TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE. 2014-2015: Una stagione "A MENTE APERTA".
- AMBIENTE - VITO, PROGETTO NEXUS-ISONZO UN GRANDE VALORE AGGIUNTO

Comingsoon.it

IL NOSTRO GIORNALE E' COMPLETAMENTE GRATUITO MA I SOSTENITORI SONO BEN ACCETTI.

Le donazioni possono essere effettuate o con carta di credito, con l'applicativo automatico, oppure con bonifico bancario intestando al nostro giornale, IBAN IT80P36000032000CA007774739. A tutti invieremo regolare ricevuta.

Donazione



Archivio articoli

marzo: 2015

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					
« feb						

Archivio Storico

Seleziona mese

Le categorie con più articoli

@ metaWEB Altro Appuntamento al
Cinema Astronomia Belluno **Calcio**
Cinema e Tv Comunicati stampa
Cronache Cultura Dut par Furlan
Economia Esteri Estero Eventi
Friuli Friuli-VG Gorizia In breve
da Pandora Istruzione Formazione Italia
Italia La Coltellata Mangiar bene

Motori Musica e Spettacoli
Padova Politica Pordenone
Rassegna stampa Recensioni
Ristoappuntamenti Ristoranti recensiti
Rovigo **Salute** Sci/Tech **Sport** Treviso
Treviso MB Trieste Udine Udine MB
Varie Venezia Venezia MB

tv.zam.it

I CANALI 1^ª SERATA I FILM LO SPORTORA IN
ORA IN TV Gio 05/03/2015

12:00
Rai 1 [La prova del cuoco](#)
Intrattenimento

Cooking show quotidiano. Ricette per tutti i gusti, ma anche molto altro: appuntamenti fissi con maestri e maestre di cucina, rubriche di approfondi ([Continua...](#))

11:00
Rai 2 [I fatti vostri](#)
Intrattenimento

I Fatti Vostri, la storica piazza di Raidue. Ogni giorno tante rubriche tra cui l'oroscopo di Paolo Fox ed



Il gioco al tavolo verde, sia quello reale che quello nei famosi online casino, sembra aver preso piede anche nel nostro paese, nonostante la crisi. Farsi qualche partitella per svagarsi va bene, ma senza esagerare e solo su siti legali.

SFUEI DAL FRIÛL LIBAR - IL GIORNALE DEL FRIULI LIBERO

Quotidiano on line
Registrazione al Tribunale di Udine n. 9 dell'8 aprile 2009
Direttore Responsabile: Alberto di Caporiacco

IL GIORNALE DEL FRIULI EDITORE

Via Braide Bernart, 10 - 33010 Colloredo di Monte Albano (UD)
P.IVA n. 02620410304 R.E.A. di Udine n. 275080

Social Widgets powered by AB-WebLog.com.

