

Copia di 05.05008a700032abc6c164021a05

GIOVEDÌ 5 MARZO 2015 MESSAGGERO VENETO

Cultura e Spettacoli | 47

FilmForum, irromperà la realtà virtuale

L'intrigante viaggio con "Be another" per la prima volta in Italia. Il festival dal 18 al 24 marzo fra Udine e Gorizia

UDINE

FilmForum festival 2015 apre alla realtà virtuale: per la prima volta in Italia *Be another*, il viaggio virtuale nell'altro con la tecnologia più innovativa del pianeta, *Oculus Rift*, alla base delle imminenti novità del Facebook virtuale. Una riflessione, dunque, sulla (inter) soggettività nell'era della connessione digitale: per sentirsi l'altro - uomo, oppure donna - almeno una volta nella propria vita.

FilmForum Festival 2015 proporrà lunedì 23, al Kinemax di Gorizia, la proiezione dell'installazione, rendendola disponibile al pubblico per una prova individuale nel corso della giornata (Mediateca Casiraghi, fra le 13 e le 14 e le 18 e le 20). Il visore di Oculus

Rift, a detta dei maggiori esperti tocca il punto più alto, e forse l'apice della Realtà Virtuale, tanto che la società è stata acquistata da Facebook e a breve proporrà l'applicazione alla sua sterminata social community. «Non più solo immagini, condividerete esperienze» è infatti il leit motiv di *Oculus Rift*, il visore, che sposta in avanti il limite del film "immersivo" a 360°.

Ideale integrazione di *Be Another* sarà la Tavola rotonda su "immersive environments", per studiosi e artisti, intorno alle potenzialità di sviluppo delle nuove tecnologie legate al concetto di "embodiment".

La ventiduesima edizione di FilmForum Festival, promossa come sempre dall'Università degli Studi di Udine in colla-

borazione con l'Associazione Culturale Lent, diretta dal docente e storico del cinema Leonardo Quaresima e coordinata dai ricercatori Sara Martin e Federico Zecca, è in programma quest'anno dal 18 al 24 marzo a Udine e Gorizia: si articolerà nel convegno internazionale di studi "Per un cinema senza nomi", a Udine, e inoltre nella Spring School di Gorizia che indaga i rapporti fra cinema e arti visive contemporanee. Guest star sarà il cineasta spagnolo Albert Serra, cui FilmForum dedica la prima personale italiana, dal 20 al 22 marzo al Cinema Visionario di Udine. Numerosissime le proiezioni e gli eventi speciali in cartellone, legati al 'virtuale': a Villa Manin FilmForum Festival 2015 propo-

ne la mostra di media art "Unmade displays", a cura di Vincenzo Estremo e Davide Bevilacqua, focalizzata sulla relazione tra l'uomo e il display: un'ulteriore imperdibile incursione nel virtuale e nelle nuove tecnologie. "The unmade Display", realizzata dalla sezione Cinema & Contemporary Visual Art di FilmForum con il dipartimento di Interface Cultures dell'Università di Linz (Austria), esplora i concetti e le capacità relazionali e comunicative di schermo, film, video e display.



«Non più solo immagini, condividerete esperienze» è infatti il leit motiv di Oculus Rift, il visore, che sposta in avanti il limite del film "immersivo" a 360°.



Peso: 46%