

A VILLACACCIA Serata a In File con Colonnello e il professor Bianco dell'Università di Udine

Sulle tracce degli antichi pirati del Tagliamento

LESTIZZA - Serata iconoclasta già a partire dal titolo: "Salt onescj e...pirates", quella che si terrà ai Colonos oggi alle 20.30, nell'ambito della rassegna "In File".

Prenderà le mosse da un'ipotesi di ricerca che fu solo abbozzata dallo studioso friulano Guglielmo Biasutti, molti anni fa, ovvero l'esistenza di pirati di fiume che saccheggiavano le rive del Tagliamento, la più grande via d'acqua della Patria del Friuli. Alle prime luci dell'alba, su zatteroni improvvisati e barconi, attraccavano nei pressi delle case coloniche isolate, dei borghi rurali e dei villaggi, saccheggiando e portando via tutto ciò che potevano: animali, beni, prodotti agricoli; talvolta, donne e bambini, che avrebbero rivenduto, forse, su chissà quali mercati di schiavi lontani. Un fenomeno ancora poco studiato.

Ma sarà solo lo spunto per parlare più ampiamente della "devianza" e della "marginalità" come problematiche della storia. Moderatore Aldo Colonnello, del Circolo Culturale Menocchio, che da sempre si occupa delle vicende dei minori e dei marginali, esclusi dalla Storia dei grandi per affollare invece le carte dei processi e delle sanzioni, ricacciati entro gli incerti confini che separano la realtà dall'immaginario.

A tracciare il quadro dei fatti, in un affresco di rara vivacità, tutto da gustare, sarà il professor Furio Bianco, dell'Università di Udine, da anni impegnato nella ricerca e nella documentazione delle categorie della devianza in età moderna, e che offrirà al pubblico alcune interessanti nuove acquisizioni documentarie di recente ritrovate negli archivi storici locali. La lettura delle fonti messe a disposizione appositamente per la serata sarà affidata alla voce di Cinzia Sut, giovane ed eclettica ricercatrice friulana. Glauco Toniutti, anima del gruppo di ricerca musicale e folklorica i "Carantan", offrirà in diretta suggestioni sonore e d'ambiente a sottolinearne i passaggi più avvincenti.

Un argomento
ancora
poco indagato
dagli storici