

CINEMA**FILMFORUM, DALLE ORIGINI AL FUTURO**

Dieci giorni di proiezioni, incontri, workshop, nuove pubblicazioni, studi e premi di scrittura sul cinema e sulla sua evoluzione, dalle origini ai nuovi media, dai Fratelli Lumière a Internet, al cinema per telefono cellulare: è quanto proporrà, dal 24 marzo fino al 2 aprile, a Udine, Gorizia e Gradisca d'Isonzo, l'edizione 2009 del FilmForum promosso dall'Università di Udine per la direzione artistica del docente Leonardo Quarresima. Giunto alla 16. edizione, FilmForum si arricchirà da quest'anno, per la seconda fase dedicata, come di consueto, alla Spring School e al binomio Cinema-Contemporary Visual Arts, di una nuova importante sede: la città di Gorizia. A scandire Filmforum 2009, ogni sera prima al Cinema Visionario di Udine e

poi al Palazzo del Cinema di Gorizia, saranno le Serate di proiezione, con pellicole-evento e performance legate al rapporto fra cinema e nuovi media e realtà più recenti sul panorama dell'arte contemporanea.

Dal 24 al 26 marzo, nei palazzi Antonini e Caiselli di Udine, esperti di fama internazionale animeranno le tre giornate di studio e i lavori del Convegno "Dall'inizio, alla fine" con settanta relatori provenienti da Stati Uniti, Canada ed Europa. Dal 27 marzo fino al 2 aprile, per la prima volta a Gorizia e nuovamente a Gradisca, spazio alla seconda fase di Filmforum 09, la Spring School, che permetterà di indagare i rapporti tra cinema, cartoon, animazione digitale e forme di animazione performativa.



Filmforum 2009, a Udine e Gorizia