

Tra il Parco Coronini e il Palazzo del cinema sono in programma oltre 70 proiezioni

# Un'abbuffata di film dal 17 al 26 luglio col 27° Premio Amidei

«Questa è una manifestazione che ha saputo crescere in maniera esponenziale nel corso degli anni e che ora può proporsi davvero come la più importante rassegna cinematografica della regione, oltre che come una delle più rilevanti, per quanto riguarda la sceneggiatura, a livello nazionale». Così l'assessore comunale alla Cultura di Gorizia, Antonio Devetag, ha definito ieri il premio intitolato a Sergio Amidei.

La presentazione della 27<sup>a</sup> edizione della rassegna, che comincerà giovedì 17 luglio per terminare con la proclamazione del vincitore della migliore sceneggiatura nella serata di sabato 26 luglio, ha avuto luogo ieri nella sala bianca del municipio, presenti il sindaco Ettore Romoli e le due "anime" della rassegna, l'avvocato, senatore e soprattutto presidente dell'associazione di cultura cinematografica "Amidei" Nereo Battello e il direttore organizzativo del Premio, Giuseppe Longo. «La forza dell'Amidei - ha detto Romoli - è stata quella di crescere, ma anche di riuscire a rinnovarsi di anno in anno. Come sindaco di questa città non posso che ringraziare gli organizzatori e unirmi agli auspici che l'anticiclone resti anche dal 17 al 26 luglio, in modo tale da garantire alla città il bel tempo per le proiezioni nel parco di villa Coronini. Ci scusiamo, invece, se ci sarà qualche disagio per i lavori in piazza Vittoria nelle adiacenze del palazzo del Cinema, ma l'anno prossimo potremo avere un piazza tutta nuova che costituirà un ulteriore arricchimento per l'edizione 2009 della manifestazione».

Devetag ha poi posto l'accento sul coinvolgimento del Consorzio tutela vini Collio «che dimostra - ha detto - la capacità dell'Amidei di coinvolgere il territorio oltre che l'Università», mentre Battello ha sottolineato come l'obiettivo della rassegna sia anzitutto quello di «diffondere cultura cinematografica. Oggi in Italia rischiamo di perderla, invece i bei film nel nostro Paese esistono». Il cartellone dell'edizione 2008 del Premio Amidei - organizzato dall'assessorato comunale alla Cultura, dall'Associazione "Amidei" con la collaborazione dell'Università di Udine e il contributo della Regione e della Fondazione Carigo - è davvero imponente, come sottolinea Giuseppe Longo, che

ricorda anche l'aumento considerevole delle richieste di partecipazione alla rassegna da parte di sceneggiatori ed enti

vari. In programma al Palazzo del cinema di piazza Vittoria e nel parco Coronini sono più di settanta proiezioni tra film in concorso (dieci in tutto) e rassegne.

Per quanto riguarda i rico-

noscimenti, spiccano l'assegnazione del Premio all'opera d'autore a Giuliano Montaldo, che sarà in città per ritirare il premio il 22 luglio, mentre il Premio all'opera prima verrà consegnato a Giorgio Diritti per "Il vento fa il suo giro". Tra le retrospettive figurano la rassegna "Sceneggiatori" con l'omaggio al letterato, drammaturgo, sceneggiatore e regista ungherese Béla Bálasz, uno dei pensatori più originali del '900, la rassegna "La scrittura dell'immaginario" dedicata all'immaginario del "Boss" Bruce Springsteen. Ancora tra le retrospettive si segnalano la rassegna "Italiana Off 2001-2008" dedicata al cinema indipendente italiano e un omaggio a Vittorio Cottafavi dal titolo "La tv della science-fiction" con titoli rari. Nel programma figurano poi cortometraggi, incontri con autori e sceneggiatori, tavole rotonde sulle tematiche affrontate dalle varie retrospettive.

**Piero Tallandini**


Presentata la manifestazione:  
10 le pellicole in concorso,  
riconoscimento al regista Montaldo



Il grafico con gli appuntamenti serali al Parco Coronini, il regista Giuliano Montaldo e un momento della presentazione della rassegna



## AMIDEI: LE SERATE A VILLA CORONINI



**Venerdì 17**  
ore 21 - La scrittura breve  
**BULLI E MASCE**  
(IT, 2006, durata 15') Sceneggiatura  
Federica Ponzononi. Regia: Marina  
Cappelli  
Film in concorso  
**TUTTA LA VITA DANZATI**  
(IT, 2006, v. e.) Sceneggiatura:  
Francesco Bruni  
Paolo Virzi. Regia: Paolo Virzi

**Venerdì 18**  
ore 21 - La scrittura breve  
**ROSSO PANDO**  
(IT, 2002, durata 10') Sceneggiatura e  
regia: Paolo Aruffi  
Film in concorso:  
**GOMMARA**  
(IT, 2006, v. e.) Sceneggiatura:  
Massimo Stanzani, Ugo Dieli, Gianni Di  
Gregorio

**Sabato 19**  
ore 21 - Film in concorso  
**IL VENTO FA IL SUO GARD**  
(IT, 2007, v. e.) Sceneggiatura: Giorgio  
Deiri, Freda Wala. Regia: Giorgio  
Deiri

**Domenica 20**  
ore 21 - La scrittura breve  
**IL LAVORO**  
(IT, 2007, durata 16')  
Sceneggiatura e regia: Lorenzo Di  
Miccia  
Film in concorso:  
**IL DINO**  
(IT, 2006, v. e.) Sceneggiatura e regia:  
Paolo Sorrentino

**Lunedì 21**  
ore 21 - La scrittura breve  
**CORTOMETRAGGIO PRIMO  
CLASSIFICATO AL FESTIVAL "UN FILM  
PER LA PACE"**  
Iniziativa editoriale organizzata dalla  
Windchuck Film Productions, dalla  
Provincia di Gorizia e dal Comune di  
Moggio  
Film in concorso:  
**IRINA PALM**  
(DE/FR/GERM/GBR, 2007, v. italiana)  
Sceneggiatura: Martin Herten, Philippe  
Stalband. Regia: Sam Gorman

**Martedì 22**  
ore 21 - La scrittura breve  
**DOVE CI PORTA LA CORRENTE**  
(IT, 2007, durata 14')  
Sceneggiatura e regia: Fabio Baccinero  
Primo all'opera d'azione  
**I DENARI DI SAN PIETROBUONO**  
(IT, 2007, v. e.)  
Sceneggiatura: Paolo Sorrentino,  
Monica Zupelli, Giuliano Mantoldi.  
Regia: Giuliano Mantoldi

**Mercoledì 23**  
ore 21 - La scrittura breve  
**INCANTO**  
(IT, 2007, durata 24') Sceneggiatura:  
Federica Fava, Andrea Polo Marsara.  
Regia: Fabio Mollo  
Film in concorso:  
**IL FALSARIO - OPERAZIONE  
BERNINI**  
(UN FALSARIO)

**Giovedì 24**  
ore 21 - La scrittura breve  
**CALIFINSA**  
(IT, 2007, durata 15')  
Sceneggiatura e regia: Matteo Carraro  
Film in concorso:  
**L'INNOCENZA DEL PECCATO  
(LA FILLE COUPEE EN DEUX)**  
(FR/GERM, 2007, v. italiana)  
Sceneggiatura: Claude Chabrol, Cécile  
Maistre. Regia: Claude Chabrol

**Venerdì 25**  
ore 21 - La scrittura breve  
**INTERNO 8**  
(IT, 2002, durata 20'). Sceneggiatura:  
Fabio Bartolomei. Regia: Dante Del  
Degan  
Film in concorso:  
**NON PENSANO**  
(IT, 2007, v. e.) Sceneggiatura: Gianni  
Zanasi, Michele Pellegrini. Regia:  
Gianni Zanasi

**Sabato 26**  
ore 21 - La scrittura breve  
**SUSMANOTTE**  
(IT, 2007, durata 6') Sceneggiatura e  
regia: Melo Prolo  
Film in concorso:  
**AXNO**  
(USA, 2007, v. italiana). Sceneggiatura:  
Diane Coyle. Regia: Jason Patricot