

---

Università. Il ricercatore parlerà di musica e impegno civile

# Seminario con Feneyrou

Il ruolo della musica nel contesto storico-sociale in cui è stata composta e la partecipazione del musicista alla realtà politica del passato e del suo tempo saranno i temi al centro del seminario "Musica e politica" in programma domani, mercoledì 5 maggio, alle 10, nel laboratorio Spazio musica di palazzo Alvarez, sede del Centro polifunzionale dell'Università di Udine a Gorizia. Laurent Feneyrou, ricercatore dell'Ircam (Institut de recherche et coordination acoustique/musique), prestigioso istituto di sperimentazione musicale di Parigi, e i

docenti del Dams musica, Angelo Orcalli, Roberto Calabretto e Luca Cossettini illustreranno la produzione musicale di importanti compositori contemporanei che hanno messo in musica momenti drammatici della storia europea: il terrore robespierriano, la comune di Parigi, la rivoluzione russa, gli anni di piombo. In particolare saranno analizzate le opere di autori quali Helmut Lachenmann, Luigi Nono e Giacomo Manzoni, insignito nel 2000 dall'Università di Udine della laurea honoris causa in Conservazione dei beni culturali.



Palazzo Alvarez ospiterà l'incontro