

## Ciclo di conferenze sulla storia dell'arte

**CIVIDALE.** È giunto all'ultima tappa il ciclo di conferenze promosso dall'amministrazione cividalese e dall'Università degli studi di Udine per accompagnare l'avvio dei corsi della Scuola di specializzazione in storia dell'arte dell'ateneo, che ha iniziato la propria attività - nell'ala più nuova dell'ex monastero di Santa Maria in Valle, appositamente ristrutturata - nel mese di gennaio.

La serie di incontri, che ha incontrato un buon successo di pubblico, si concluderà dunque in aprile, con tre ultimi appuntamenti che saranno accolti, al pari delle conferenze già proposte, nell'auditorium

dell'ex convento.

Si inizierà martedì 17 aprile, alle 17, con una relazione del dottor Miguel Falomir, del Museo del Prado di Madrid, che affronterà il tema "Jacopo Tintoretto: una mostra, un catalogo, un convegno".

Il giorno successivo, al medesimo orario, la professoressa Caterina Zappia, dell'Università di Perugia, parlerà di "Pablo Picasso, epistolari italiani", mentre giovedì 19 (sempre

alle 17), sarà la volta del professor Thomas Mathews, della New York University: la conferenza verterà su un argomento di particolare interesse, "Le icone del mondo pre-cristiano".(l.a.)



L'ex monastero