

Dal 24 marzo al 2 aprile in Friuli
Arriva "Filmforum"
tutto quanto fa cinema

Dieci giorni di proiezioni, incontri, workshop, nuove pubblicazioni, studi e premi di scrittura sul cinema e sulla sua evoluzione, dalle origini ai nuovi media, dai Fratelli Lumière a Internet, al cinema per telefono cellulare: è quanto propone, dal 24 marzo fino al 2 aprile, a Udine, Gorizia e Gradisca, l'edizione 2009 del "Filmforum", promosso dall'Università degli Studi di Udine con la direzione artistica del docente e studioso Leonardo Quaresima. Organizzato in collaborazione con la Regione autonoma Friuli Venezia Giulia, la Fondazione Crup, il Ministero per i Beni Culturali - Direzione Generale per il cinema, la Fondazione Carigo e altri enti, giunto alla XVI edizione, "Filmforum 2009" si arricchirà, da quest'anno, per la seconda fase dedicata, come di consueto, alla "Spring School" e al binomio Cinema/Contemporary Visual Arts, di una nuova importante sede: la città di Gorizia.

Dal 24 al 26 marzo, a Udine, esperti di fama internazionale animeranno le tre giornate di studio e i lavori del Convegno con settanta relatori provenienti da Stati Uniti, Canada ed Europa: tra questi, diversi importanti studiosi di fama mondiale, come Laurente Jullier, Marc Vernet e Roger Odin (Francia), Charlie Musser, Phil Rosen (Stati Uniti). Dal 27 marzo fino al 2 aprile, per la prima volta a Gorizia e nuovamente a Gradisca, spazio alla seconda fase di "Filmforum 09" con la "Spring School", che permetterà di indagare i rapporti tra cinema, cartoon, animazione digitale e forme di animazione performativa, nonché i rapporti tra cinema, media e videogame e i cosiddetti Found Films, per focalizzare i modi di raccogliere, conservare e ripresentare i "film ritrovati". La "Spring School" è un progetto che coinvolge diverse università europee: Paris III, Amsterdam, Bochum, Bremen, Valencia, Lugano, Praga, Milano Cattolica, Pisa, Udine.

Info su FilmForum 2009: <http://udineconference.uniud.it>; telefono 0432. 556648.