

In testa Ken Follett e Franco Fabbro

E sce in libreria è balza immediatamente in testa alla *top ten* della narrativa *La caduta dei giganti* di Ken Follett, il primo romanzo di un'attesa trilogia novecentesca. Il genere giallo-thriller s'impone con tre titoli: l'esordio de *La camera chiusa*, firmato dalla coppia svedese Sjowall-Wahloo, la riconferma de *L'intermittenza* di Andrea Camilleri e, ancora un altro ingresso eccellente, *Il cobra* di Frederick Forsyth. Il film con Julia Robert favorisce *Mangia prega ama* di Elizabeth Gilbert. In vista anche *Quando ci batteva forte il cuore*, di Stefano Zecchi, sulla storia crudele dell'esodo post-bellico cui furono costretti gli italiani dell'Istria, della Dalmazia e di Fiume. Quando alla saggistica – secondo i dati settimanali diffusi dalla libreria Friuli – Franco Fabbro, docente all'ateneo udinese, conquista la vetta con *Neuropsicologia dell'esperienza religiosa*. Al secondo posto Corrado Augias con *I segreti del Vaticano*. Al terzo, *Frecce Tricolori* di David Cenciotti, nel 50° della gloriosa patiglia acrobatica. Predag Matvejevic, atteso *visiting professor* a Udine, si piazza al quarto con *Pane nostro*.

I LIBRI PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

NARRATIVA

1	Follet	La caduta dei giganti	MONDADORI
2	Sjowall-Wahloo	La camera chiusa	SELLERIO
3	Murgia	Accabadora	EINAUDI
4	Gilbert	Mangia prega ama	RIZZOLI
5	Camilleri	L'intermittenza	MONDADORI
6	Forsyth	Il cobra	MONDADORI
7	Zecchi	Quando ci batteva forte il cuore	MONDADORI
8	Pennacchi	Canale Mussolini	MONDADORI
9	Avallone	Acciaio	RIZZOLI
10	Nicholls	Un giorno	NERI POZZA

SAGGISTICA

1	Fabbro	Neuropsicologia dell'esperienza religiosa	ASTROLABIO
2	Augias	I segreti del Vaticano	MONDADORI
3	Cenciotti	Frecce Tricolori	DE AGOSTINI
4	Matvejevic	Pane nostro	GARZANTI
5	Jacona	L'Italia in presa diretta	CHIARELETTERE
6	Hardt-Negri	Comune. Oltre il privato e il pubblico	RIZZOLI
7	Lorenzetto	Cuor di Veneto	MARSILIO
8	Andreoli-Bonino	Spinoza. Un libro serissimo	ALIBERTI
9	Pirani	Poteva andare peggio	MONDADORI
10	Aprile	Terroni	PIEMME