

CINEMA MUTO**Via alle lezioni alla School for film music****Sacile**

(M.S.) Partono domani le lezioni alla Sacile School for film music, nata dalla volontà dell'amministrazione comunale, delle Giornate del cinema muto e del Dams-musica dell'Università degli studi di Udine, di creare uno spazio dedicato alla formazione della figura professionale del compositore e dello studioso di musica per il cinema. Le lezioni si terranno a palazzo Ettore da domani all'11 ottobre, in contemporanea con lo svolgimento a Pordenone della XXVII edizione delle Giornate, e proseguiranno nella settimana dal 20 al 24 ottobre. I docenti

di questa edizione saranno: Sergio Miceli, Roberto Calabretto, Roy Menarini, Leonardo Quaresima, Carlo Montanaro, Luciano De Giusti; i compositori, Franco Piersanti, Roberto Frattini e Renato Miani, infine il critico Roberto Pugliese e i musicisti delle Giornate del cinema muto. Entrando nel merito della proposta Calabretto ha sottolineato che «snobata dalle istituzioni musicali accademiche e presa in scarsa considerazione da quelle cinematografiche, in realtà questa musica necessita di una riflessione teorica e di uno studio complessi. Per colmare questa lacuna - ha detto - è nata la Sacile School form film music».