

Udine, al via la salvaguardia dei libri della Biblioteca Florio

Il tutto avverrà attraverso un'opera di catalogazione e informatizzazione per valorizzare il prezioso fondo di oltre 12 mila volumi, ritornato nel 2013 nell'originaria sede



Redazione · 2 Aprile 2015



L'Università di Udine ha iniziato oggi l'opera di **catalogazione informatizzata del patrimonio librario della Biblioteca Florio**, il prezioso fondo donato all'ateneo nell'agosto 2013 dal cardiologo **Attilio Maseri**, ultimo erede della storica famiglia Florio. Si tratta di una prima fase del progetto di salvaguardia e valorizzazione complessiva della collezione, conservata a palazzo Florio, sede centrale dell'università e antica residenza udinese della famiglia. Questo lavoro ha una duplice funzione: garantire la sicurezza del materiale bibliografico e la sua ricerca attraverso il catalogo online di ateneo e il motore di ricerca regionale "Biblioteche

FVG". L'operazione terminerà nel dicembre 2016 ed è resa possibile grazie al significativo contributo della Regione Friuli Venezia Giulia.



Il fondo comprende fra i più cospicui e preziosi patrimoni storico-culturali del Friuli Venezia Giulia. È composto da **oltre 12 mila volumi, opuscoli, opere a stampa e manoscritti di interesse letterario, filosofico, teologico, storico**, datati tra il XV e il XX secolo e raccolti a partire dalla metà del Settecento dai fratelli Daniele e Francesco Florio. L'accuratezza della catalogazione **restituirà alla comunità scientifica la fotografia corretta di un patrimonio estremamente interessante per composizione e provenienza**, indispensabile per ricostruire la storia della produzione e della circolazione culturale nel Friuli Venezia Giulia.

La predisposizione del tracciato per la catalogazione del materiale antico ha visto la collaborazione fra le **università di Udine** e di Trieste nella definizione dei campi descrittivi indispensabili agli studiosi nella fase ricognitiva dei lavori di ricerca.

Non solo quindi titoli, responsabilità e dati di pubblicazione legati alle opere catalogate, ma una descrizione puntuale delle unità fisiche e delle particolarità di ciascun esemplare (dal tipo di legatura alle note di possesso, ai riferimenti a repertori nazionali e internazionali). Con l'aggiunta di collegamenti esterni a eventuali digitalizzazioni già esistenti e disponibili e a riproduzioni di parti specifiche del patrimonio posseduto.

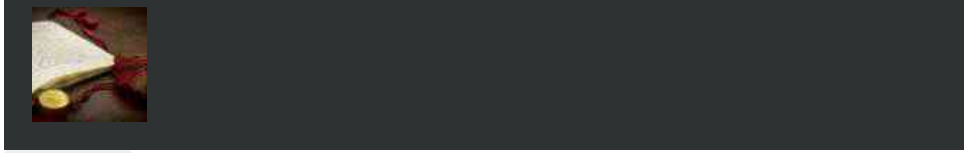
Annuncio promozionale

Referente per la biblioteca Florio, nonché fautore delle diverse operazioni di conservazione, sin dalla donazione, è il delegato dell'ateneo per le biblioteche e le banche dati, **Andrea Tilatti**.

L'opera di catalogazione informatizzata del patrimonio librario sarà svolta da sei specialisti, di cui quattro catalogatori selezionati, esperti in libro antico (Lorenzo Di Lenardo, Stefania Villani,



Stefania Venturini e Rossella Tess), e due bibliotecari specializzati dell'ateneo (Ilde Menis, Silvia Di Santolo). La valorizzazione della biblioteca è affidata ad ulteriori due bibliotecari d'ateneo (Cristina Feresin e Rosanna D'Andrea).



cultura



Udine, 31 marzo - 1 e 2 aprile 2015 ore 20.45

Il Tartufo TEATRO NUOVO

di Molière
con Eros Pagni, Tullio Solenghi
regia di Marco Sciaccaluga
produzione:
Teatro Stabile di Genova

Questa funzionalità richiede un browser con la tecnologia JavaScript attivata.

Commenti

LA SETTIMANA



Laboratori di Pasqua per bambini a Feletto



"Archi, arcieri ed amazzoni" di Elena Faleschini de Corato a "Molte forme"



A Udine una mostra sulla Grande Guerra



Con "Pasqua in città - Udine in fiore" arriva la primavera nel centro cittadino



Il lungo weekend musicale de 'La scimmia nuda social club'



Collettiva dei maestri friulani: da Zigaina a Celiberti

UDINETODAY

PRESENTAZIONE INVIA CONTENUTI
REGISTRATI HELP
PRIVACY CONDIZIONI GENERALI

LA TUA PUBBLICITÀ SU UDINETODAY

CANALI

HOME
CRONACA
SPORT
POLITICA
ECONOMIA
LAVORO

EVENTI
RECENSIONI
SEGNALAZIONI
FOTO
VIDEO
PERSONE

ALTRI SITI



TREVISOTODAY
VENEZIATODAY
PADOVAOGGI
VERONASERA
TRENTO TODAY
TUTTE >

SEGUICI SU



SEGUICI VIA MOBILE

