

CONVEGNO

Biagio Marin, tra prosa e poesia



Nel centenario della pubblicazione di *Fiuri de tapo*, prima opera in versi del poeta e intellettuale gradese Biagio Marin (Grado, 1891-1985), l'Università di Udine – attraverso il Centro internazionale sul plurilinguismo e il corso di laurea in Scienze e tecniche del turismo culturale, con la collaborazione del Centro studi Biagio Marin e del Dipartimento di studi umanistici dell'ateneo – organizza il convegno *Paesaggi di Biagio Marin, tra prosa e poesia*. L'appuntamento è per domani e giovedì a Udine (apertura dei lavori rispettivamente alle 10 e alle 9), nell'aula A della sede dell'ateneo in viale Ungheria 45. Esperti e studiosi di diverse discipline affronteranno l'opera del poeta analizzandone non soltanto gli aspetti più strettamente legati ai testi, come la lingua e la poetica, ma compiendo anche un viaggio nei luoghi e nell'ambiente restituiti dagli scritti, dai paesaggi naturali e architettonici alla storia, filtrati dagli occhi e dagli scritti di Marin.

UDINE, all'Ateneo in viale Ungheria 45

■ Domani alle 10, giovedì alle 9