**FESTIVAL.** OGGI ALLA CASA DEL CINEMA DI GORIZIA

# Performance di Davide Toffolo a FilmForum

## Interamente dedicata a Pier Paolo Pasolini è l'ultimo appuntamento della rassegna

**GORIZIA** Si conclude oggi a Gorizia l'edizione 2009 del **FilmForum**, promossa dall'Università degli Studi di Udine, per la direzione artistica di Leonardo Quaresima. Alle 18 alla Casa del Cinema si terrà l'incontro pubblico con "guest star" d'eccezione l'artista, fumettista e frontman dei Tre Allegri Ragazzi Morti, **Davide Toffolo**, il quale, alle 22, presenterà la sua "Live Animation" interamente dedicata a Pier Paolo Pasolini. Si tratta di una "performance di disegno in diretta, per voce di poeta e disegnatore".

Da molti anni i Tre Allegri Ragazzi Morti, e Davide Toffolo in particolare, approfondiscono fra musica, scena e fumetto l'opera e la dimensione artistica di Pier Paolo Pasolini, ma questa volta c'è di più: Davide Toffolo è appena rientrato dalla Tasmania, dove è stato fra i protagonisti di "Pasolini Project", una sorta di "internazionale artistica" nel segno di Pasolini, un vero e proprio "collettivo" di musicisti, pittori, registi, scrittori e, più in generale, di artisti che intorno e a partire da Pasolini si ritroveranno nel tempo, da diverse latitudini del pianeta, per ricordarne le intuizioni e riportarle via via alla dimensione del nostro tempo, attestandone così l'assoluta contemporaneità. La performance di FilmForum 2009 a Gorizia deriva dal progetto "Pasolini, un incontro di Tre allegri ragazzi morti".

I Tre Allegri Ragazzi Morti a FilmForum

Lo spettacolo **"Live Animation"** dei Ragazzi Morti su Pasolini è la cosa più vicina all'improvvisazione che il gruppo avesse mai affrontato. Davide Toffolo disegna in diretta sulla voce del Poeta friulano. Il risultato dei disegni, proiettato su uno schermo cinematorgrafico, rinnova lo stupore del disegno che si crea sotto gli occhi dello spettatore. La voce del poeta - in un alternarsi di poesie e canzoni - si alza per raccontarci il suo presente, quello di quasi 50 anni fa, dove erano gia evidenti le contraddizioni della civiltà consumistica e globale che oggi viviamo nella sua drammatica attualità.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.