Filmforum

Finale con Toffolo, nel 2010 il nuovo Reitz

GORIZIA. Cala il sipario oggi, con la performance dell'artista Davide Toffolo nel segno di Pier Paolo Pasolini, l'edizione 2009 di *Filmforum*, che ha visto partecipare 250 ospiti e relatori e registrato oltre 5 mila presenze agli eventi aperti al pubblico. Sessantanove le proiezioni proposte, fra video, film e live performance, con due mostre-installazioni fra Udine e Gorizia. Queste le cifre della manifestazione promossa dall'ateneo friulano, curata da Leonardo Quaresima docente del Dams cinema di Gorizia e organizzata in collaborazione con la Fondazione Carigo, la Regione, la Fondazione Crup, il ministero per i beni culturali.

La manifestazione si è dipanata nell'arco di due settimane, a partire dal 24 marzo, ed è stata «la più ricca per contenuti e in termini di consenso di pubblico fra quelle realizzate finora», come ha sottolineato Quaresima, tracciando ieri pomeriggio alla Fondazione Carigo un bilancio di *Filmforum 2009* insieme con Andrea Lissoni, che ha curato invece la programmazione delle serate. «Ha funzionato bene l'intreccio dei quattro temi che abbiamo deciso di sviluppare quest'anno – ha sottolineato il direttore artistico –, ovvero il rapporto fra il cinema e le altre arti visive contemporanee, il videogioco, gli archivi e l'animazione. Ha riscosso successo anche l'interazione fra Udine e Gorizia. *Filmforum* è riecheggiata anche sulla stampa nazionale con la presenza di Edgar Reitz, il cineasta autore di *Heimat*, che tornerà il prossimo anno per proporre *VariaVision*. Reitz ha cominciato a lavorare assieme al figlio proprio nei nostri laboratori del Palazzo del Cinema a questo progetto». «In questi giorni sembrava di avere una città nella città a Gorizia – ha sottolineato Lissoni – gruppi di studiosi ed esperti che si riunivano a discutere di cinema in capannelli nelle vie e nelle piazze».

Nel capoluogo isontino sono passati nelle ultime settimane infatti alcuni dei migliori talenti video sperimentali e performativi del nostro tempo, come il newyorkese Bruce McClure e il compositore Phil Niblock, che ha incontrato il documentarista spagnolo Carlos Casas, realizzando una chicca proprio per la platea del *Filmforum*.

Si chiude oggi in bellezza con l'incontro con Toffolo, alle 18, al Palazzo del cinema. Alle 22 il leader dei Tre allegri ragazzi morti proporrà una live animation dedicata interamente a Pierpaolo Pasolini. *(i.p.)*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.