

LABORATORIO

Gorizia: Natalino Balasso insegna agli studenti

GORIZIA. Per iniziativa dell'Emac e dell'Università di Udine a Gorizia, Natalino Balasso torna nel capoluogo isontino per proporre agli studenti un percorso di esperienza. Domani (dalle 10 alle 17) e mercoledì (dalle 10 alle 13), nell'aula F del campus goriziano, al Centro Stella Matutina, Balasso condurrà un laboratorio intitolato *I meccanismi della comicità*:



scopo, la comprensione dei meccanismi attraverso i quali un testo serio può sviluppare effetti comici. Il laboratorio si aprirà con una parte teorica, seguita da un'esercitazione pratica, nella quale i partecipanti saranno guidati alla realizzazione di una breve scena. L'incontro con Balasso, già ospite della passata stagione Emac, è il primo di una serie di appuntamenti. Sono in fase di preparazione un seminario tenuto dall'attrice Maia Monzani sulla dizione e sull'uso della voce, e la messa in scena di *Esercizi di stile*, dal libro di Raymond Queneau, un testo sul quale stanno lavorando gli studenti del Dmas, guidati dalla regista Sabrina Morena, assieme gli studenti del Liceo Teatrale Sloveno di Nuova Gorizia, diretti dal regista Marjan Bevk. Anche Alessandro Bergonzoni ha dato la sua disponibilità per un seminario da realizzare nella prossima stagione.

Tra i più recenti impegni teatrali di Balasso, *Ercole in Polesine* (che racconta i miti greci), *Libera nos a Malo* (nella foto, tratto dal libro di Luigi Meneghello), *Miti, leggende e bufale* (con il giornalista Marco Travaglio). In questi giorni è parso in libreria il suo secondo romanzo, *Livello di guardia*, edito da Mondadori, che segue il successo di *L'anno prossimo si sta a casa* (2004).