

Rapporti più stretti fra Mittelfest e Università

Moni Ovadia e Furio Honsell hanno incontrato i docenti dell'Università di Udine in prospettiva di future collaborazioni

Mercoledì, al termine del secondo Cda dell'Associazione Mittelfest, presieduta da Furio Honsell, il rettore ha invitato il direttore artistico Moni Ovadia a incontrare docenti e ricercatori dell'Università di Udine per presentare i temi della prossima edizione. L'appuntamento, cui ha partecipato un buon numero di docenti dell'Ateneo friulano, è stato occasione di incontro e scambio di idee sulle collaborazioni da poter sviluppare con studenti e corpo docente dell'Università.

Moni Ovadia si è soffermato sul tema dei Diritti dell'uomo, individuato quale filo conduttore di *Mittelfest 2007*, che non identifica nella sua totalità l'intera proposta artistica, ma ben restituisce l'esigenza, sempre più forte e attuale, di legare il festival a temi di forte rilevanza civile e sociale. Attorno a questo tema verteran-

no alcuni eventi a cominciare dalla rievocazione storico-artistica della Rivoluzione Francese proposta in 1789, firmato da Roberto Andò, in programma sabato 14 luglio, ricorrenza della presa della Bastiglia e giornata inaugurale del festival.

I docenti che hanno partecipato all'incontro hanno sottolineato l'importanza di questo tema ed espresso la volontà di affrontare nei prossimi mesi il tema dei di-

ritti per avviare con gli studenti un raccordo con il festival. Si sono evidenziate molteplici occasioni di collaborazione tra *Mittelfest*, Università e studenti, proseguendo i contatti già avviati nel campo linguistico, con traduzioni ed elaborazioni di testi, e con un coinvolgimento più attivo, con laboratori, *stage* e *work in progress* che possano sfociare in momenti di visibilità nell'edizione 2008.

Moni Ovadia ha voluto esprimere la sua disponibilità a partecipare, in primavera, a una serie di incontri mirati nell'Ateneo, in cui poter affrontare, di volta in volta, i singoli aspetti e le differenti implicazioni legate al tema, sottolineando come *Mittelfest* intenda andare sempre di più nella direzione della "conoscenza che viene messa in scena".

Il presidente Honsell è rimasto molto soddisfatto da questo

primo incontro ufficiale con l'Università, sottolineando come *Mittelfest* debba mantenere e rafforzare il suo ruolo di principale appuntamento festivaliero italiano. La felice formula racchiusa nel nome stesso di *Mittelfest*, ha ricordato il Presidente, indica l'importante obiettivo della mediazione e dell'incontro: valore che riguarda non solo i popoli e le culture, ma anche i diversi ambiti della conoscenza e i differenti linguaggi artistici. «Il tema dei Diritti umani è uno dei contributi più alti che la cultura e il pensiero europeo ha dato all'umanità, e proprio con questo spirito *Mittelfest* si vuole aprire non solo all'Europa ma al mondo», ha concluso lo stesso Honsell.



Il presidente del Mittelfest Furio Honsell