

FESTIVAL Dialogo tra Honsell, Ovadia e i docenti Mittelfest e Università di Udine: nasce una collaborazione sul tema dei Diritti dell'uomo

UDINE Il rettore dell'Università di Udine e presidente di Mittelfest, Furio Honsell, e Moni Ovadia hanno incontrato docenti e ricercatori dell'Ateneo friulano per presentare i contenuti della prossima edizione del Mittelfest, in programma dal 14 al 22 luglio a Cividale. L'appuntamento, al quale ha partecipato un ampio numero di docenti, ha fornito un'importante occasione di incontro e di scambio sulle tematiche del Festival.

Moni Ovadia si è soffermato sulla tematica dei Diritti dell'uomo, individuata quest'anno quale filo conduttore di Mittelfest, che non identifica nella sua totalità l'intera proposta artistica, ma ben restituisce l'esigenza, sempre più forte e attuale, di legare il Festival a tematiche di forte rilevanza civile e sociale. Attorno a questo tema verte-ranno alcuni degli eventi più importanti e delle produzioni spettacolari di Mittelfest 2007, a cominciare dalla rievocazione storico-artistica della Rivoluzione Francese proposta in «1789», evento firmato da Roberto Andò, in programma sabato 14

luglio, ricorrenza della presa della Bastiglia e giornata inaugurale del Festival.

I docenti che hanno partecipato all'incontro hanno da più parti sottolineato l'importanza di questo tema e, ciascuno per la propria materia (erano presenti docenti di Lettere, Lingue, Beni Culturali, Giurisprudenza, Economia), ha espresso la volontà di affrontare nei prossimi mesi il tema dei diritti - anche approfondendo il campo dei cosiddetti nuovi-diritti - per avviare con gli studenti un raccordo significativo con il Festival. Si sono evidenziati numero-

si collegamenti e molteplici occasioni di collaborazione tra Mittelfest, l'Università e gli studenti, proseguendo, da un alto, i contatti già avviati negli anni scorsi relativamente al campo linguistico, delle traduzioni ed elaborazione di testi, e ampliando, contestualmente, anche un coinvolgimento più fattivo, con l'attivazione di laboratori, stage e work in progress che possano sfociare in momenti di visibilità durante l'edizione 2008.

Ovadia ha voluto esprimere tutta la sua disponibilità a partecipare, nel corso della primavera, ad una serie

di incontri mirati all'interno dell'Ateneo, dove poter affrontare, di volta in volta, i singoli aspetti e le differenti implicazioni legate al tema trattato quest'anno, sottolineando come Mittelfest intenda andare sempre di più nella direzione della «conoscenza che viene messa in scena».

Honsell è rimasto molto soddisfatto da questo primo incontro ufficiale con l'Università di Udine, sottolineando, anche in questa occasione, come Mittelfest debba proseguire e rafforzare

il suo ruolo di principale appuntamento festivaliero italiano. La felice formula racchiusa nel nome stesso di Mittelfest, ha ricordato il Presidente, indica l'importante obiettivo della mediazione e dell'incontro: valore che riguarda non solo i popoli e le culture, ma anche i diversi ambiti della conoscenza e i differenti linguaggi artistici. «Il tema dei Diritti umani è uno dei contributi più alti che la cultura e il pensiero europeo ha dato all'umanità, e proprio con questo spirito Mittelfest si vuole aprire non solo all'Europa ma al mondo», ha detto,



Moni Ovadia