UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
Sezione: DICONO DI NOI

MessaggeroVeneto
Dir. Resp.: Tommaso Cerno
Tiratura: 52.910 Diffusione: 45.109 Lettori: 307.000

Edizione del: 02/01/15
Estratto da pag.: 43
Foglio: 1/1

Cultura & SPETTACOLI

A Cividale gli inediti della Grande Guerra

Fotografie, documenti, manifesti nella grande mostra della Somsi in Santa Maria dei Battuti

CIVIDALE

La Grande Guerra in Friuli e sul confine e il tragico asse Cividale - Caporetto riletti in un racconto per immagini a cent'anni dal conflitto, fra le pieghe di una città in rapida evoluzione: la Cividale agricola e artigianale che, agli albori del secolo scorso, si trasformava in presidio di guarnigione e comando del fronte bellico sull'alta valle dell'Isonzo. È un radar di straordinaria suggestione, sul piano storico e sociale, la mostra multimediale "Frammenti di memorie. Cividale del Friuli e la Società Operaia durante la Prima Guerra Mondiale", che si aprirà sabato 24 gennaio nella Chiesa di Santa Maria dei Battuti, su ideazione, progetto e realizzazione della Società, nell'ambito del progetto "I luoghi della Guerra visti con gli occhi della Pace", che, per il sostegno della Regione, vede capofila il Comune di Cividale e partner la stessa Somsi, con i Comuni di Moimacco, Prepotto, San Pietro al Natisone e Torreano, l'istituto comprensivo di Cividale, l'associazione Sergio Gaggia, il coro alpino Monte Nero, l'associazione Cividale Novecento. Visitabile fino al 29 marzo, «la mostra - spiega il presidente Somsi, Mauro Pascolini - si articolerà in cinque sezioni e prevede uno spazio per proiezioni multimediali, uno spazio espositivo di oggetti della e per la memoria, un percorso conclusivo dedicato alla pace. Al centro della mostra saranno le vicende della Grande Guerra che hanno coinvolto in prima persona la comunità cividalese, riletti attraverso documentazione d'archivio, diaristica, apparati iconografici e documentali spesso del tutto inediti. Il racconto di quegli anni difficili e della irrazionalità e brutalità della guerra troveranno conclusione in un suggestivo e simbolico percorso di pace come messaggio della inutilità e disumanità di tutte le guerre e come sprone alle generazioni future per scelte di tolleranza, convivenza, pace, libertà e solidarietà, temi questi patrimonio intrinseco alla Somsi che rivestiva un ruolo protagonista in quel periodo».

Attraverso i "Frammenti di memorie" in mostra si ripercorreranno l tappe centrali della storia europea a cominciare dalla disfatta di Caporetto nell' Annus Horribilis 1917, quello dell'occupazione austro-ungarica, e a molti eventi legati agli albori dello scorso secolo in città e in Friuli, messi in luce grazie alla ricerca iconografica da archivi familiari con molte fotografie inedite di Cividale nella Grande guerra. Ritroveremo cosí i progetti di ferrovia Udine-Cividale-Caporetto e Cividale-Canale, la visita del Kaiser Carlo I° a Cividale per l'inaugurazione del ricostruito Ponte del Diavolo e l'acquartieramento logistico dell'esercito italiano a Soravilla di Sanguarzo, con una ventina di foto eccezionali inedite dell'epoca dell'archivio privato di Giuseppe Furlan; dalla ricerca documentale d'archivio emergeranno documenti inediti legati al racconto drammatico dell'occupazione della città, monsogmpr Valentino Liva,il primo manifesto bilingue affisso a Cividale dagli occupanti austro-ungarici a Cividale, con provvedimenti inerenti l'ordine pubblico, custodito nell'Archivio Capitolare della Parrocchia di Cividale. Ha curato il progetto della mostra un comitato tecnico scientifico composto dal presidente Somsi Cividale Mauro Pascolini, da Renato Danelone direttore Centro Ricerca e Documentazione Somsi, da Eva Monai e Giulia Sattolo del Cda SOMSI, con il docente Andrea Zannini dell' Università di Udine. Su coordinamento di Giulia Sattolo hanno collaborato, per ricerche storiche e redazione testi, Annalisa Bonfiglioli, Maura Monti Cavaler, Elisa Morandini, Marta Pascolini, Eleonora Stabile.

Il ponte del diavolo distrutto e provvisoriamente in legno in due immagini della mostra sulla Grande Guerra

Peso: 40%

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

134-105-080

Telpress Servizi di Media Monitoring