CONCERTI Domani mattina agli Aperitivi dell'Ofu in Sala Ajace a Udine

La matematica nel rigo

Furio Honsell con Maria Gamboz e Jacopo Francini

Udine

Si parlerà di connessioni fra musica e matematica domani, in Sala Ajace, ai Concerti Aperitivo dell'Ofu: per la serie realizzata in collaborazione con l'Università di Udine "Incontro fra Musica e Scienza", quest'anno il breve preludio al concerto sarà curato dal magnifico rettore Furio Honsell. Seguirà l'esibizione del duo Maria Gamboz e Jacopo Francini, in una raffinata selezione di musiche per arpa e violoncello di Bach, Alvars, Cassadò. Come sempre il concerto, che inizia alle 11, sarà seguito da un aperitivo a base di prodotti artigianali locali e vino delle migliori cantine friulane.

Se durante l'"Incontro fra musica e scienza" si parla di connessioni fra matematica e musica, niente di più consono a concretizzare le teorie esposte che un incipit con pagine di Bach: in particolare il violoncellista Jacopo Francini sarà interprete della celeberrima Suite n.1 che fu cavallo di battaglia, fra gli altri, anche del grande Rostropovich. Dopo l'apertura sarà la volta dell'arpa con Variazioni sul tema della "Norma" di Elias Parish Alvars, definito il "Liszt dell'arpa", strumento con cui il musicista inglese nella prima metà dell'Ottocento incantò il pubblico di tutta Europa, per essere poi ingiustamente dimenticato. Ai brani solistici seguirà una passacaglia per duo di Marco Podda, ripresa per il finale in due canti ebraici, "Magen Avot" e "Ydal". Completeranno la felice scelta del repertorio una fantasia sull'opera "Eugene Onegin" di Elena Walter Kune e una Suite per violoncello solo di Gaspar Cassadò, una composizione che abbina una straordinaria tecnica virtuosistica alla densità dell'elaborazione creativa.

L'arpista Maria Gamboz

Maria Gamboz di origine triestina è entrata fin da bambina a contatto con la cultura orientale per aver vissuto a lungo in Giappone. Intrapreso lo studio dell'arpa a Tokyo, si è diplomata al Conservatorio di Trieste e perfezionata con Mildonian, Pierre e Bianchi. Jacopo Francini, fiorentino, si è perfezionato fra gli altri con Filippini, YoYo Ma, Geringas, e Brunello.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.